



Academia Argentina de Letras
BUENOS AIRES

Catálogo de Publicaciones editadas por la AAL
[\[Volver a listados de publicaciones disponibles en la AAL\]](#)

BOLETÍN DE LA ACADEMIA ARGENTINA DE LETRAS, órgano oficial y periódico de la institución. 79 Tomos (1933-2014), 332 números.

Leer las reseñas de los números de:

- [1970 a 1979](#) (147-148 a 171-174)
- [1980 a 1989](#) (175-178 a 213-214)
- [1990 a 1999](#) (215-216 a 253-254)
- [2000 a 2009](#) (255-256 a 305-306)
- [2010 a 2014](#) (307-308 a 331-332)

\$110 (último número)

\$55 (número 323-324 y posteriores)

\$45 (número 309-310 a 321-322)

\$25 (número 277-278 a 307-308)

\$15 (número 251-252 a 275-276)

\$7 (número 249-250 y anteriores)

Excepciones: Boletín N.^{os} 297-298 **\$35**

Boletín N.^{os} 299-300 **\$40**

Serie CLÁSICOS ARGENTINOS

[Leer las reseñas](#)

XVIII. UNA EXCURSIÓN A LOS INDIOS RANQUELES, Lucio V. Mansilla. Edición de Norma Carricaburo y Francisco Petrecca. Incluye DVD interactivo con texto digitalizado de la presente edición, de las primeras, lecturas complementarias y notas de documentación textual, iconográfica y sonora. Buenos Aires, Modelo para Armar (2017). **\$320**

XVI. ESCRITOS SATÍRICOS Y DE CRÍTICA LITERARIA, Juan Bautista Alberdi. Prólogo y notas de José A. Oría (1986). **\$110**

XV. LA LIRA ARGENTINA. Edición crítica, estudio y notas por Pedro Luis Barcia (1982). **\$110**

XIV. PÁGINAS EVOCATIVAS, Joaquín Castellanos. Selección y prólogo de Bernardo González Arrili (1981). **\$110**

XIII. OBRAS DRAMÁTICAS, Martín Coronado. Selección y prólogo de Raúl H. Castagnino (1981). **\$110**

X. MENDOZA Y GARAY. TOMO II, "JUAN DE GARAY", Paul Groussac (1950). **\$110**

VIII. POETAS HISPANOAMERICANOS. T II., Calixto Oyuela (1950) **\$110**

I. LOS POETAS DE LA REVOLUCIÓN, Juan María Gutiérrez. Prólogo de Juan P. Ramos (1941). **\$110**

Serie ESTUDIOS ACADÉMICOS

[Leer las reseñas](#)

XLVIII. PALABRA DE BORGES. Edición de Rolando Costa Picazo (2016). **\$220**

XLVI. LA LENGUA ESPAÑOLA: SUS VARIANTES EN LA REGIÓN. Primeras Jornadas Académicas Hispanorriplatenses sobre la Lengua Española (2008). **\$110**

XLV. SARMIENTO POETA, Horacio Castillo (2007). **\$110**

XLIII. LECTURAS CERVANTINAS. Ciclo de conferencias pronunciadas con motivo del IV Centenario del *Quijote* (2005). **\$110**

XLII. CERVANTES EN LAS LETRAS ARGENTINAS. TOMO II, Carlos Orlando Nállim (2005). **\$110**

XLI. EL HOMBRE Y SUS TEMAS. (EN ALGUNOS NARRADORES EUROPEOS DE LOS SIGLOS XIX Y XX), Federico Peltzer (2004). **\$110**

XL. LA LUZ CICLÁDICA Y OTROS TEMAS GRIEGOS, Horacio Castillo (2004). **\$110**

XXXIX. ...EN LA NARRATIVA ARGENTINA, Federico Peltzer (2003). **\$110**

XXXVIII. DARÍO Y ROJAS. UNA RELACIÓN FRATERNAL, Horacio Castillo (2002). **\$110**

XXXVII. LOS UMBRALES DE *FACUNDO* Y OTROS TEXTOS SARMIENTINOS, Oscar Tacca (2000). **\$110**

XXXVI. RICARDO ROJAS, Horacio Castillo (1999). **\$110**

XXXV. CERVANTES EN LAS LETRAS ARGENTINAS. TOMO I, Carlos Orlando Nállim (1998). **\$110**

XXXIV. MISCELÁNEAS DE LO LITERARIO, Raúl H. Castagnino (1998). **\$110**

XXXIII. CONCORDANCIAS DEL POEMA MARTÍN FIERRO, Ángela B. Dellepiane. 2 Tomos (1995). **\$110**

XXXII. COSTUMBRES Y COSTUMBRISMO EN LA PRENSA ARGENTINA DESDE 1801 HASTA 1834, Paul Verdevoye (1994). **\$110**

XXXI. NACE LA NOVELA ARGENTINA (1880-1900), Antonio Pagés Larraya (1994). **\$110**

XXX. ESPAÑA Y EL NUEVO MUNDO. UN DIÁLOGO DE QUINIENTOS AÑOS. Textos pertenecientes a miembros de la Institución. Prólogo de Federico Peltzer. 2 tomos (1992). **\$140**

XXIX. EL TEATRO EN BUENOS AIRES DURANTE LA ÉPOCA DE ROSAS, Raúl H. Castagnino. Tomo II. Noticia preliminar de Amelia Sánchez Garrido (1989). **\$100**

XXVI. PARA UNA RELECTURA DE LOS CLÁSICOS ESPAÑOLES, Celina Sabor de Cortazar. Presentación de Raúl H. Castagnino (1987). **\$110**

XXIII. ÁNGULOS, Jorge Max Rohde (1975). **\$110**

XXII. CASTILLA: ALTURA DE ESPAÑA, Orestes Di Lullo (1975). **\$110**

Serie ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y FILOLÓGICOS

[Leer las reseñas](#)

XIV. ATLAS LINGÜÍSTICO Y ETNOGRÁFICO DEL NUEVO CUYO. 2 TOMOS, César Eduardo Quiroga Salcedo, Aída Elisa González de Ortiz y Gustavo Daniel Merlo. Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas “Manuel Alvar” (Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, Universidad Nacional de San Juan) y Academia Argentina de Letras (2018). **\$3.800**

XIII. DICCIONARIO DE GENTILICIOS CHUBUTENSES, Ana Ester Virkel, Claudia María Iun y Adrián B. Sandler (2017). **\$220**

XI. HACIA UN “DICCIONARIO DE GENTILICIOS ARGENTINOS (DiGA)”, Pedro Luis Barcia (2010). **\$90**

X. BREVE DICCIONARIO ARGENTINO DE LA VID Y DEL VINO - Estudio etnográfico lingüístico, Aída Elisa González de Ortiz (2006). **\$110**

IX. EL ESPAÑOL EN SALTA. LENGUA Y SOCIEDAD, Susana Martorell de Laconi (2006). **\$110**

VIII. DICCIONARIO DE TÉRMINOS DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, Ana María Postigo de de Bedia y Lucinda Díaz de Martínez (2006). **\$110**

VII. UN INÉDITO “DICCIONARIO DE ARGENTINISMOS” DEL SIGLO XIX, Pedro Luis Barcia (2006). **\$130**

VI. DICCIONARIO DE REGIONALISMOS DE SAN JUAN, César Eduardo Quiroga Salcedo y Graciela García de Ruckschloss (2006). **\$110**

V. LOS DICCIONARIOS DEL ESPAÑOL DE LA ARGENTINA, Pedro Luis Barcia (2004). **\$110**

IV. ESPAÑOL DE LA PATAGONIA - Aportes para la definición de un perfil sociolingüístico, Ana Ester Virkel (2004). **\$110**

III. HISTORIA DEL ESPAÑOL EN SANTA FE DEL SIGLO XVI AL SIGLO XIX, Nélica E. Donni de Mirande (2004). **\$110**

II. VOCABULARIO DE BENITO LYNCH, María Luisa Montero, con la colaboración de Silvia N. Trentalance de Kipreos. Premio Conde de Cartagena (1980-1982), de la Real Academia Española (1986). **\$110**

Serie HOMENAJES

[Leer las reseñas](#)

XXIV. HOMENAJE A LARRETA EN EL CENTENARIO DE “LA GLORIA DE DON RAMIRO” (1908-2008). Coordinador Pedro Luis Barcia (2009). **\$110**

XXIII. HOMENAJE A BARTOLOMÉ MITRE. CENTENARIO DE SU FALLECIMIENTO (1906-2006) (2006). **\$110**

XXII. A Esteban Echeverría (1805-1851). Academia Argentina de Letras y Academia Nacional de la Historia (2004). **\$100**

XXI. A Victoria Ocampo. 1890-1979 (1997). **\$100**

XIX. A Juana de Ibarbourou y Sor Juana Inés de la Cruz (1996). **\$100**

XVIII. A Alfonso de Laferrère. 1893-1978 (1995). **\$100**

XVII. A Alfonso Reyes. 1893-1959 (1995). **\$100**

XVI. A Arturo Capdevila 1889-1967 y Osvaldo Loudet 1889-1983 (1995). **\$100**

XIV. A Celina Sabor de Cortazar. 1913-1985 (1995). **\$100**

XIII. A Roberto F. Giusti. 1887-1978 (1995). **\$100**

- XII.** A Federico García Lorca.1898-1936 (1995). **\$100**
- XI.** A José Hernández 1834-1886 y Ricardo Güiraldes 1886-1927 (1995). **\$100**
- X.** A Juan Bautista Alberdi. 1810-1884 (1995). **\$100**
- IX.** A Edmundo Guibourg. 1893-1986 (1994). **\$100**
- VIII.** A Vicente Huidobro 1893-1948 y César Vallejo 1892-1938 (1994). **\$100**
- VII.** Cuatro Centenarios (José A. Oría, Bernardo González Arrili, Jorge Max Rhode y Pedro Miguel Obligado) (1994). **\$100**
- VI.** A Pedro Salinas. 1891-1951 (1993). **\$100**
- V.** A Álvaro Melián Lafinur 1889-1958 y Olegario V. Andrade 1839-1882 (1993). **\$100**
- IV.** A Oliverio Girondo. 1891-1967 (1993). **\$100**
- III.** A Francisco Romero. 1891-1962 (1993). **\$100**
- II.** A Leopoldo Lugones. 1874-1974 (1975). **\$110**

Serie PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES BIBLIOGRÁFICAS

[Leer las reseñas](#)

- VII.** LA REVISTA *NÚMERO* (1930-1931). Estudio preliminar de Lucas Adur, Laura Cabezas y Felipe Dondo. Coordinación y digitalización general de María Adela Di Bucchianico y Alejandro E. Parada (2018).
EDICIÓN DIGITAL. Disponible para su lectura en línea y para descargar.
- VI.** “MARTÍN FIERRO” EN AZUL. CATÁLOGO DE LA COLECCIÓN MARTINFIERRISTA DE BARTOLOMÉ J. RONCO, Alejandro E. Parada (2012). **\$160**
- V.** LOS LIBROS EN LA ÉPOCA DEL SALÓN LITERARIO. EL “CATÁLOGO” DE LA LIBRERÍA ARGENTINA DE MARCOS SASTRE (1835), Alejandro E. Parada (2008). **\$130**
- IV.** LA REVISTA “LA CAMPANA DE PALO”. Arte, literatura, música y anarquismo en el campo de las revistas culturales del período de vanguardia argentino (1920-1930), María del Carmen Grillo (2008). **\$130**

III. VILLANCICOS DE NAVIDAD, Juan Alfonso Carrizo. Prólogo y bibliografía por Olga Fernández Latour de Botas (2007). **\$110**

I. BIBLIOGRAFÍA CERVANTINA EDITADA EN LA ARGENTINA: UNA PRIMERA APROXIMACIÓN, Alejandro E. Parada (2005). **\$110**

COLECCIÓN: LA ACADEMIA Y LA LENGUA DEL PUEBLO

[Leer las reseñas](#)

24. LÉXICO DE LA CESTERÍA EN LA ARGENTINA, Hebe Luz Ávila (2013). **\$110**

23. LÉXICO DEL TEATRO. HISTORIA Y REALIZACIÓN EN LA ARGENTINA, Susana Anaine (2012). **\$110**

21. LÉXICO DE LOS BAILES CRIOLLOS, Olga Fernández Latour de Botas y Teresa Beatriz Barreto (2012). **\$140**

20. LÉXICO DE LAS ARMAS CRIOLLAS, Francisco Petrecca (2012). **\$110**

19. LÉXICO DEL TANGO-BAILE, Olga Fernández Latour de Botas y Teresa Beatriz Barreto (2012). **\$140**

18. LÉXICO DEL MUNDO DEL BEBÉ, Gabriela Pauer (2011). **\$110**

17. LÉXICO DE LOS DULCES CASEROS EN LA ARGENTINA, Hebe Luz Ávila (2011). **\$110**

Pack 8 léxicos II (desde el andinismo hasta la política argentina): **\$220**

16. LÉXICO DEL ANDINISMO, César E. Quiroga Salcedo y Gabriela Llull Offenbeck (2009). **\$100**

15. LÉXICO DEL CICLISMO, César E. Quiroga Salcedo y Gabriela Llull Offenbeck (2008). **\$100**

14. LÉXICO DEL AUTOMÓVIL, Departamento de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas de la Academia Argentina de Letras (2009). **\$100**

13. LÉXICO DE LA MEDICINA POPULAR EN SAN JUAN, Isidro Ariel Rivero Tapia y Gabriela Llull Offenbeck (2008). **\$100**

12. LÉXICO DEL TELAR (2.ª ed.), Isidro Ariel Rivero Tapia (2008). **\$100 (NO DISPONIBLE INDIVIDUALMENTE)**

11. LÉXICO DEL TONELERO (2.ª ed.), César E. Quiroga Salcedo y Gabriela Llull Offenbeck (2008). \$100

10. LÉXICO DE LA CAÑA DE AZÚCAR, Elena Rojas Mayer e Irina Kagüer (2008). \$100

9. LÉXICO DE LA POLÍTICA ARGENTINA, Emilia Ghelfi, Daniela Lauria y Pedro Rodríguez Pagani (2008). \$100 (NO DISPONIBLE INDIVIDUALMENTE)

Pack 8 léxicos I (desde la carpintería hasta el fútbol): **\$220**

8. LÉXICO DE LA CARPINTERÍA, Susana Anaine (2007). \$100

7. LÉXICO DEL DINERO, Carlos Dellepiane Cálcena (2007). \$100

6. LÉXICO DEL PAN, Olga Fernández Latour de Botas (2007). \$100

5. LÉXICO DEL VINO, Liliana Cubo de Severino y Ofelia Dúo de Brottier (2007). \$100

4. LÉXICO DEL MATE, Pedro Luis Barcia (2007). \$100 (NO DISPONIBLE INDIVIDUALMENTE)

3. LÉXICO DE LA CARNE, María Antonia Osés (2007). \$100

2. LÉXICO DEL COLECTIVO, Francisco Petrecca (2007). \$100

1. LÉXICO DEL FÚTBOL, Federico Peltzer (2007). \$100

COLECCIÓN BOLSILLABLES

[Leer las reseñas](#)

II. LA BIBLIOTECA POPULAR DE BUENOS AIRES (1878-1883). ESTUDIO E ÍNDICES, Pedro Luis Barcia y María Adela Di Bucchianico. Coedición con Fundación Navarro Viola (2012). \$110

I. CANCIONERO DE “LA NACIÓN”, Manuel Mujica Lainez. Presentación de Jorge Cruz. Coedición con Banco de Galicia (2011). \$110

FUERA DE COLECCIÓN

[Leer las reseñas](#)

ACADEMIAS, CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD. Coordinadores: Academia Nacional de Medicina y Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas (2018). \$300

GALICIA ENTRE NOSOTROS. RELATOS DE ESTUDIANTES ARGENTINOS. Xunta de Galicia y Academia Argentina de Letras (2016). **\$220**

MANUEL MUJICA LAINEZ (1910-1984). Prólogo de Jorge Cruz. Academia Nacional de Bellas Artes y Academia Argentina de Letras (2014). **\$200**

BORGES, EL BUDISMO Y YO, Alicia Jurado. Con páginas inéditas de Borges. Presentación de Pedro Luis Barcia (2011). **\$130**

OTRAS PUBLICACIONES

[Leer las reseñas](#)

POESÍA REUNIDA, Antonio Requeni (2014). **\$130**

DICCIONARIO ARGENTINO DE DUDAS IDIOMÁTICAS (2011). **\$380**

VIAJE DEL SEÑOR GOBERNADOR ALSINA A LOS PUEBLOS DE LA CAMPAÑA BONAERENSE, Estanislao del Campo. Edición, estudio preliminar y notas de Néstor Daniel Pereyra (2011). **\$110**

DICCIONARIO ESPAÑOL DE TÉRMINOS LITERARIOS INTERNACIONALES. ELENCO DE TÉRMINOS (DETLI), Miguel Ángel Garrido Gallardo. Prólogo de Pedro Luis Barcia (2009). **\$110**

LA LENGUA EN LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS, Pedro Luis Barcia (2007). **\$100**

FRACASOS DE LA FORTUNA Y SUCESOS VARIOS ACAECIDOS, Miguel de Learte. Estudios preliminares de Ernesto J.A. Maeder y Pedro Luis Barcia. Academia Argentina de Letras, Academia Nacional de la Historia y *Union Académique Internationale* (2006). **\$110**

III CONGRESO INTERNACIONAL DE LA LENGUA ESPAÑOLA, Academia Argentina de Letras (2006). **\$110**

DICCIONARIO ACADÉMICO DE AMERICANISMOS. Presentación y planta del proyecto, Humberto López Morales (2005). **\$100**

LA ACADEMIA EN INTERNET. Biblioteca Virtual *Miguel de Cervantes* y Universia (2004). **\$100**

REFLEXIONES SOBRE LA LECTURA. Ensayos breves escritos por académicos (2003). **\$100**

INDICE DEL BOLETÍN DE LA ACADEMIA ARGENTINA DE LETRAS desde 1933 a 1982 (1984). **\$100**

MEMORIAS DE UN VIEJO, Víctor Galvez (Vicente G. Quesada). Estudio preliminar de Antonio Pagés Larraya (1990). **\$110**

MEMORIAS-DIARIO, Pedro Henríquez Ureña. Introducción y notas por Enrique Zuleta Álvarez (1989). **\$110**

ESCRITOS, Nicolás Avellaneda. Prólogo de Juan Carlos Ghiano (1988). **\$110**

TEATRO, Dardo Rocha. Advertencia preliminar por Amelia Sánchez Garrido (1988). **\$110**

PROSA NARRATIVA, Atilio Chiáppori. Noticia preliminar y selección de Sergio Chiáppori (1986). **\$110**

CUADERNOS DE VIVIR Y PENSAR. (1930-1970), Carlos Mastronardi. Prosa. Prólogo de Juan Carlos Ghiano (1984). **\$110**

AYER NO MÁS. "Calle Corrientes entre Esmeralda y Suipacha". "Buenos Aires 1900", Bernardo González Arrili. Palabras preliminares por Raúl H. Castagnino (1983). **\$110**

OBRA POÉTICA, Tomo II, Jorge Vocos Lescano. Con la producción del autor (1978-1987) (1987). **\$110**

OBRA POÉTICA, Jorge Vocos Lescano. Con la producción del autor (1949-1977) (1979). **\$110**

PROSAS, Enrique Banchs. Compilación y estudio preliminar de Pedro Luis Barcia (1983). **\$110**

OBRA POÉTICA, Enrique Banchs. Prólogo de Roberto F Giusti. Reimpresión (1981). **\$110**

POEMAS DE INTEGRACIÓN, Arturo Marasso. 2.ª edición (1969). **\$110**

VOCES Y COSTUMBRES DE CATAMARCA. TOMO II, Carlos Villafuerte (1961). **\$110**

RAMÓN J. CÁRCANO, EN LAS LETRAS, EL GOBIERNO Y LA DIPLOMACIA. (1860-1946), Ricardo Sáenz-Hayes (1960). **\$110**

ANTOLOGÍA, Martín Gil. Selección y prólogo de Arturo Capdevila (1960). **\$110**

VOCES Y COSTUMBRES DE CATAMARCA. TOMO I, Carlos Villafuerte (1954). **\$110**

Discursos Académicos

I. *Discursos de recepción: 1933-1937* (1945). **\$90**

- II. *Discursos de recepción: 1938-1944* (1945). **\$90**
- III. *Discursos y conferencias: 1932-1940* (1947). **\$90**
- IV. *Discursos y conferencias: 1941-1946* (1947). **\$90**

Acuerdos acerca del idioma

[Leer las reseñas](#)

CD-ROM. ACUERDOS ACERCA DEL IDIOMA. Serie: Notas sobre el habla de los argentinos. Vol. I (1971-1975); Vol. II (1976-1980); Vol. III (1981-1985); Vol. IV (1986-1989) (2004). **\$100**

CD-ROM. REGISTRO DE LEXICOGRAFÍA ARGENTINA (2000). **\$100**

ACUERDOS ACERCA DEL IDIOMA.

Tomo III. (1956-1965) (1983).

Tomo IV (1966-1970) (1984)

Tomo V (1971-1975) (1986).

Tomo VI –Notas sobre el habla de los argentinos- (1971-1975) (1986).

Tomo VII (1976-1980) (1986).

Tomo VIII -Notas sobre el habla de los argentinos- (1976-1980) (1986).

Tomo IX (1981-1985) (1987).

Tomo X -Notas sobre el habla de los argentinos- (1981-1985) (1987).

Tomo XI (1986-1990) (1993).

Tomo XII –Notas sobre el habla de los argentinos- (1986-1989) (1993).

Tomos del III al XII: **\$100**