

LA ACADEMIA ARGENTINA DE LETRAS Y FUND TV.

INVITAN AL HOMENAJE A EDUARDO MIGNOGNA (1940-2006), Director de cine y televisión, dramaturgo, novelista y guionista,

Del guión a la imagen. Los aportes narrativos de Mignogna a la TV nacional.

Participan: **Graciela Maglie, Víctor Laplace y Ana Cacopardo**

“Me referiré a “HORACIO QUIROGA”, en función de la miniserie contando el marco en el que nació, y las estrategias de narración elaboradas conjuntamente con Mignogna para el guión. Puedo aportar algunas reflexiones sobre la cuestión de la verosimilitud en el audiovisual, dadas las características tan densas de la vida de Quiroga y alguna anécdota de filmación –realizada en la casa de Quiroga en San Ignacio-, Misiones- donde realidad y ficción volvieron a cruzarse.” Así se refiere la socióloga, coguionista de Eduardo Mignogna, Graciela Maglie a la biografía ficcionalizada : *Horacio Quiroga: entre personas y personajes*, 1987, que se proyectará en el acto de homenaje.

También se ofrecerán fragmentos de : “Mocosos y chiflados”, 1986, sobre la murga porteña, y del mediodrama “Cartoneros de la Villa Itatí”, 2003, que muestra cómo se, consolidó, a partir de su realización, una cooperativa de trabajo en el lugar, en el peor momento de la crisis económica del 2001.

Compaginación: Sebastián y Guido Mignogna.

Coordinación General: María Herrera Vegas. Palabras de apertura de Pedro Luis Barcia y Sara Shaw de Critto.

Martes 25 de octubre a las 18.30 en la Sala “Leopoldo Lugones” de la Academia Argentina de Letras, Bustamante 2663 (e. Libertador y Las Heras). Entrada libre, hasta completar la capacidad del auditorio.

