



Academia Argentina de Letras 1931-2012

BOLETÍN INFORMATIVO DIGITAL

Mayo 2012

www.aal.edu.ar

En You Tube: <http://www.youtube.com/canalAAL>

En Twitter: <http://twitter.com/canalaal>

Atención y venta de publicaciones: <http://www.aal.edu.ar/shop/>

ACTIVIDADES Y ACTOS ACADÉMICOS

Lo que pasó

* Finalizó la Feria del Libro 2012



La “38.ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires”, organizada por la Fundación El Libro en La Rural, concluyó el lunes 7 de mayo. Desde el jueves 19 de abril hasta esa fecha, la visitaron miles de personas.

Bajo el lema “Un futuro con libros”, se desarrollaron actos culturales como conferencias, presentaciones de libros, un encuentro de narradores, un

festival de poesía, una jornada de microficción, charlas, cursos, mesas redondas y paneles. En un espacio de 45 mil metros cuadrados, la feria literaria más concurrida en el mundo de habla hispana tuvo alrededor de mil quinientos expositores de más de cuarenta países.

La Academia Argentina de Letras participó este año exhibiendo y vendiendo sus publicaciones en tres stands: el de la editorial Dunken, el de la editorial Santillana y el de las Academias, que se compartió con las academias nacionales de la Historia, de Bellas Artes, de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, de Ciencias Morales y Políticas, de Educación, de Periodismo, de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires y del Tango.

*** FERIA DEL LIBRO 2012: Día del Idioma**



La Academia Argentina de Letras celebró el 23 de abril el Día del Idioma en la 38.ª Feria Internacional del Libro, con un acto en la sala Victoria Ocampo. Un gran número de asistentes se unieron al evento con interés y afecto. Hablaron sobre el tema los académicos Elena Malvina Rojas Mayer, Jorge Enrique Cruz y Alicia María Zorrilla, vicepresidente de la Corporación. Acompañaron a los disertantes los académicos Olga Fernández Latour de Botas, Rafael Felipe Oteriño y Noemí Ulla.

La conferencia de Alicia Zorrilla fue sobre “La liturgia de las muletillas”, mientras que las de los académicos de número Jorge Cruz y correspondiente Elena Rojas Mayer trataron sobre “El idioma de Bomarzo” y “La enseñanza del español y la multiculturalidad en el turismo idiomático”, respectivamente.

Desde que se aprobó en España en 1946, todos los 23 de abril se celebra el Día Mundial del Idioma Español como conmemoración de la importancia del español como lengua internacional, que ya cuenta con más de 450 millones de hispanohablantes en el mundo. La fecha es en honor al escritor Miguel de Cervantes Saavedra, quien murió el 23 de abril del año 1616 y cuya novela *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha* es considerada la obra cumbre de la lengua española.

Simultáneamente, en la misma fecha anual, se celebra en muchos países de habla hispana y en el resto del mundo el Día Internacional del Libro, con el objetivo de fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor.

*** FERIA DEL LIBRO 2012: Marcelo Cohen, premiado por un jurado en el que estuvo Noemí Ulla**

La novela *Balada*, del escritor Marcelo Cohen, obtuvo el Premio de la Crítica al “Mejor Libro Argentino de Creación Literaria” publicado durante el 2011, el premio de literatura que anualmente otorga la Fundación El Libro en el marco de la Feria.

La Dra. Noemí Ulla, académica de número de la Academia Argentina

de Letras, integró este año el jurado que eligió a Cohen como ganador, el cual estuvo conformado además por el presidente Oche Califa y Leonor Fleming, Silvia Hopenhayn, Graciela Speranza, Danilo Alberio, Vicente Battista, Víctor Redondo, Matías Serra Bradford, Máximo Soto y Patricio Zunini.

El acto en el que se le entregó la distinción a Cohen fue el miércoles 2 de mayo.

Los últimos ganadores del premio fueron: en 2010, *Relatos reunidos*, de Hebe Uhart (la representante de la AAL que formó parte de aquel jurado fue la Dra. Norma Carricaburo); en 2009, *Tener lo que se tiene*, de Diana Bellessi; en 2008, *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales, 1810-1980*, de Oscar Terán (post mortem); en 2007, *El Andariego*, de Hugo Padeletti; y en 2006 ganó *Tartabul*, de David Viñas.

Para conocer más acerca de la obra premiada y su autor, acceda a los enlaces siguientes.

- [Ver artículo en el portal de la Fundación El Libro](#)
- [Ver artículo en *La Nación*](#)
- [Ver artículo en *La Voz del Interior*](#)

*** FERIA DEL LIBRO 2012: Homenaje a Aledo Luis Meloni y a académicos fallecidos**



El lunes 30 de abril, la provincia del Chaco rindió un reconocimiento al escritor, miembro correspondiente de la Academia Argentina de Letras y Doctor Honoris Causa

de la Universidad Nacional del Nordeste, Aledo Luis Meloni, con motivo de celebrarse los cien años de su nacimiento, que se cumplirán el 1 de agosto.

Durante su alocución, el ministro de Educación del Chaco, Francisco Romero, resaltó la vigencia de la obra del prolífico poeta e icono de la cultura literaria chaqueña, y festejó el popular reconocimiento que tiene el pueblo chaqueño hacia su desempeño como maestro rural y escritor.

En el acto, llevado a cabo en el marco del Día del Chaco, estuvo presente el presidente de la Academia Argentina de Letras, Dr. Pedro Luis Barcia, quien resaltó detalladamente la labor de Meloni destacando no sólo su obra literaria sino especialmente su trabajo docente, en las condiciones precarias de la vida rural y la inclusión de niños de la Europa oriental, con su lengua y su cultura, a las aulas a su cargo. Recordó además que fue distinguido por la Academia como maestro Honoris Causa.

Junto al funcionario chaqueño y al académico participaron la presidenta del Instituto de Cultura del Chaco, Silvia Robles, y una delegación de la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) del Chaco encabezada por Antonio Benedicto Falcón.

Se realizó junto a los disertantes una emotiva teleconferencia con Aledo Meloni hablando desde el Chaco, quien manifestó “profundo agradecimiento por el homenaje que imagino generoso hasta el asombro”. El cierre fue musical gracias a la interpretación de canciones a cargo de Coqui Ortiz, quien las compuso a partir de varios de los poemas de Meloni.

El Dr. Barcia, presidente de la AAL, había manifestado –en una carta a la Dirección de Letras del Instituto de Cultura de la Provincia del Chaco- la “cordial adhesión” de la Institución al homenaje a “nuestro querido académico” y el “verdadero regocijo por la excelente noticia”.

- [Ver artículo en *Diario Norte*, del Chaco](#)

- [Ver otro artículo en *Diario Norte*](#)

- [Ver artículo en *Chacodiapordia.com*](#)

Homenajes póstumos a académicos

El domingo 22 de abril se llevó a cabo un “Homenaje a **Néstor Groppa** (1928-2011)”, poeta y periodista que fue académico correspondiente por Jujuy y falleció el 4 de mayo del año pasado a los 82 años. El acto, organizado por la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) y “Ahora o nunca Jujuy”, fue con una mesa redonda en la que participaron Susana Aguiar, presidenta de la SADE Jujuy; Oscar Berengan, coordinador de Patrimonio musical de la Universidad Nacional de Jujuy; y Lidia Vinciguerra, por la Fundación Argentina de la Poesía.



El jueves 3 de mayo, el gobierno de la provincia de Salta –en el marco del Día de esa Provincia- rindió un “Homenaje a **Raúl Aráoz Anzoátegui** (1923-2011)”, académico correspondiente por Salta fallecido el 24 de octubre del año pasado a los 88 años. La apertura estuvo a cargo de Mariano Ovejero,

ministro de Cultura y Turismo de la Provincia de Salta, y la coordinación, de Leonor Fleming. El escritor Santiago Silvestre ofreció unas palabras alusivas a su obra y se proyectó el audiovisual “La imagen y la voz del poeta en sus poemas”. Como cierre, se realizó el espectáculo musical “Salta celebra la copla”, a cargo de Melania Pérez y Laura Peralta.

*** FERIA DEL LIBRO 2012: Actos y actividades culturales en los que participaron académicos de la AAL**

Presentaciones

El lunes 23 de abril, la académica de número **Olga Fernández Latour de Botas** participó de la presentación –organizada por la editorial Heliasta– del libro *Bailes criollos rioplatenses*, de Fernando Fernando O. Assunçao, Beatriz Durante y Olga Fernández Latour de Botas. También participaron del acto Beatriz Durante y Uruguay Nieto. Ver artículo en el diario *La Nación*: <http://www.lanacion.com.ar/1468469-tiempos-de-danza-en-el-rio-de-la-plata>

El martes 24 de abril, los académicos de número **Antonio Requeni** y correspondiente **Rafael Felipe Oteriño** participaron de la presentación de la colección “Época de ensayos sobre la poesía”, organizada por la Sociedad Argentina de Escritores. También participaron Santiago Sylvester, Carina Paz, Graciela Bucci, M. Paula Mones Ruiz, Nélica Pessagno, Osvaldo Rossi. Presentó Olga Ferrari y coordinó Marta de Paris.

El lunes 7 de mayo, el académico de número **Horacio Reggini** presentó su nuevo libro *El búho vuela a toda hora, owls fly at all times*, con un acto organizado por la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, la Academia Nacional de Educación y la Academia Argentina de Letras. El académico de número **Jorge Cruz** participó, junto con Antonio Salonia, Norma Nudelman y el autor.

Ciclo “Nuestro idioma”, organizado por la Fundación El Libro

El académico de número **José Luis Moure** participó de las tres conferencias que formaron parte de este ciclo. Una fue dada por él el lunes 23 de abril y titulada “Diversidad, identidad y panhispanismo inducido. Entre el ideal y la economía”. Además, coordinó la conferencia “Variedades del español y el mercado de los libros escolares”, que dio María López García el miércoles 25 de abril, y la conferencia “El español como lengua segunda ¿recurso económico o salida laboral?”, que dio Claudia Fernández el viernes 27 de abril.

Participaciones en conferencias, paneles, mesas redondas y otros actos

El sábado 21 de abril, el académico de número **Antonio Requeni** disertó en la mesa redonda “Homenaje a la Dra. Juana Arancibia y Presentación de Alba de América” organizada por el Instituto Literario y Cultural Hispánico. Participaron además Rubén Vela, Ester de Izaguirre, Edna Pozzi. Sebastián Jorgi, M. Elena Vigliani de la Rosa, Graciela Bucci, Miguel Fernando Marlaire y Carlos Flores Plantarrosa. Coordinó Bertha Bilbao Richter.

El sábado 28 de abril, el académico correspondiente **José Andrés Rivas** participó del “Homenaje a Felipe Rojas y Dardo del Valle Gómez” que llevó a cabo el gobierno de la provincia de Santiago del Estero. Participaron además Rodolfo Legname, subsecretario de Cultura de la provincia; Bernardo Abruzzese; subsecretario de la Representación Oficial de Santiago del Estero en Buenos Aires; y los escritores Alfonso Nassif, Melcy Ocampo, Stella Bernasconi, Dardo del Valle Gómez (h) y Lisandro Amarilla. El acto incluyó un espectáculo musical foclórico a cargo de Marcelo Toledo.

Los familiares de los poetas homenajeados expresaron al público su agradecimiento y destacaron la prolífica obra de Rojas y Gómez, las cuales quedarán en el recuerdo de las letras y su aporte a la letrística de la música folclórica santiagueña.

El domingo 29 de abril, la académica de número **Olga Fernández Latour de Botas** disertó en la mesa redonda “Belgrano y la Academia” organizada por la Academia Nacional de la Historia. Participaron además María Gowland Mitre y Roberto L. Elissalde. Coordinó Miguel Ángel De Marco.

El lunes 30 de abril, la obra “Balada de la Batalla de Tucumán” de la autoría de la académica de número **Olga Fernández Latour de Botas**, sobre una idea de José Raúl Buroni, fue representada en un espectáculo que organizó la Asociación Amigos de la Educación Artística.

El martes 1 de mayo, la académica de número **Olga Fernández Latour de Botas** disertó en la mesa redonda “Martín Fierro, 140 años” organizada por la Fundación El Libro. Participaron además Mario Goloboff y María Rosa Lojo. Coordinó Leticia Manauta.

NOTICIAS ACADÉMICAS

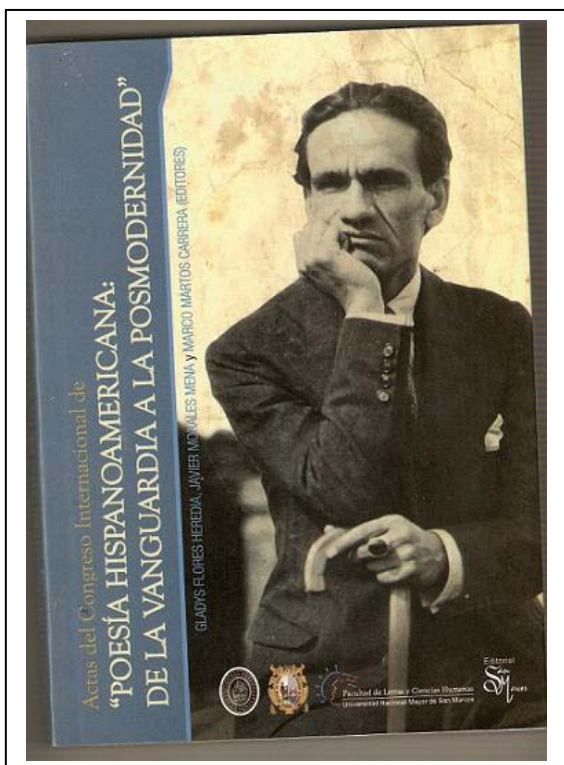
* Visita de Pedro Luis Barcia al Perú



Invitado por la Academia Peruana de la Lengua y la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Marcos, nuestro presidente viajó a Lima. Tuvo a su cargo la apertura del Congreso Internacional “Poesía hispanoamericana. De la vanguardia a la posmodernidad”, el día lunes 23 de abril, con una conferencia sobre “Lugones y la vanguardia”, en la sede del Instituto Cultural Peruano Norteamericano.

Participaron intelectuales de distintas naciones hispanoamericanas y de España. Este afamado encuentro anual tiene la inusual característica de que, en la sesión final, se presenta y distribuye el volumen impreso con las ponencias presentadas en el seno de las sesiones. El presidente de este Congreso, que ya tiene varias exitosas ediciones, es el académico y poeta Marco Martos Carrera.

El 26 de abril por la mañana, en el Aula Magna de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, el Dr. Barcia dictó una conferencia sobre “El legado de Borges”, y recibió una distinción que le fue entregada por el decano Dr. Marco Martos, presidente, a la vez, de la Academia Peruana de la Lengua.



El día 26 por la noche, Barcia disertó sobre “El *Martín Fierro*: poema nacional y universal. Distorsiones de la crítica”, en el Instituto Raúl Porras Barrenechea; acompañó al disertante el señor embajador argentino en el Perú, Dr. Dalessandro.

A la izquierda, la tapa del volumen colector de las ponencias del Congreso “Poesía hispanoamericana. De la vanguardia a la posmodernidad”

* Convenio entre la AAL, Fundéu BBVA en la Argentina y ARPA

Fundéu BBVA ARPA



Academia Argentina de Letras

La AAL, Fundéu BBVA en la Argentina y la Asociación de Radiodifusoras Privadas Argentinas (ARPA) han suscripto un convenio para el envío diario de recomendaciones idiomáticas a más de 240 radios de todo el país. Este servicio es una contribución de la Fundéu BBVA en el país, asociada a la Corporación, con el fin de mejorar los niveles de calidad lingüística de los periodistas orales, gráficos y televisivos.

El convenio fue firmado el pasado jueves 10 de mayo en la sede de la AAL y en él participaron, de parte de ARPA, Edmundo Rébora, Presidente; Héctor José Parreira, Director Ejecutivo; y Carlos Hugo Rago, Vicepresidente II; Pedro Luis Barcia, presidente de la AAL y Gabriela Pauer, delegada de la Academia y de la Argentina para Fundéu BBVA.

ARPA ha comenzado a recibir las recomendaciones a partir del lunes 14 de mayo. El convenio ofrece, además de ese servicio diario, la posibilidad de acceder a entrevistas radiales para hablar al aire sobre diversos temas idiomáticos.

* Pedro Luis Barcia también presidirá la Academia Nacional de Educación



El presidente de la Academia Argentina de Letras fue designado para el mismo cargo en la hermana Academia Nacional de Educación. El Dr. Barcia fue elegido en sesión plenaria para suceder a Horacio Sanguinetti. Continuará como vicepresidente primero hasta junio, cuando

asumirá su nueva función al frente de la prestigiosa entidad.

Así, el Dr. Barcia será presidente en forma simultánea de dos instituciones esenciales a nivel cultural en la Argentina.

En declaraciones al diario *El Argentino*, de Gualeguaychú (ver abajo), ya adelantó qué proyectos tiene en mente en cuando a la actividad social de la entidad educativa.

- [Ver artículo en el diario *El Argentino*, de Gualeguaychú](#)
- [Ver artículo en el portal de la Universidad Austral](#)
- [Ver artículo en *Terra*](#)
- [Ver artículo en el portal *Síntesis Educativa*](#)

*** Sesión ordinaria: Presencia de la académica correspondiente Gloria Videla de Rivero**

En la sesión del jueves 10 de mayo, la Academia recibió la visita de Gloria Videla de Rivero. La académica correspondiente por Mendoza leyó una comunicación titulada “*Pelusón*, de Mary Francis, la autobiografía escondida de un mendocino ilustre”. El Presidente y el Cuerpo la felicitaron por su exposición. El texto de su exposición será incluido en un próximo *Boletín*.

*** Viaje a Tucumán de la vicepresidenta de la Academia**

Desde el lunes 7 hasta el sábado 12 de mayo inclusive, la doctora Alicia María Zorrilla estuvo en Tucumán, invitada por las autoridades de la Universidad Nacional de esa provincia, para dictar seminarios de posgrado en el Doctorado en Letras y en el área de Especialización en Gerencia y Vinculación Tecnológica.

La Dra. Zorrilla dictó una de las clases de la especialización “Orientación, técnicas y corrección de la escritura: proyectos, tesis y textos varios”, que comenzó el 13 de abril pasado y organiza la Unidad de Negocios de la Universidad Nacional de Tucumán. El objetivo de la capacitación es enseñar a sistematizar y a manejar los distintos instrumentos de redacción que ofrece la lengua española para mejorar la expresión y la comprensión de las ideas. Una de las profesionales a cargo del curso, que ya ha dictado sus clases, es la académica correspondiente por Tucumán, doctora Elena Rojas Mayer.

[Vea el artículo en el diario *La Gaceta*, de Tucumán](#), sobre el curso que dio la Dra. Zorrilla en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNT sobre “dificultades en el uso de la lengua española”.

Los periodistas son grandes responsables del modo en que se escribe y se habla

Vea la entrevista que *La Gaceta*, de Tucumán, le hizo a la Dra. Alicia Zorrilla y en la que habla de las normas para el uso correcto de la lengua española: <http://www.lagaceta.com.ar/nota/490784/Informacion-General/Los-periodistas-son-hoy-algunos-de-los-grandes-responsables-del-modo-en-que-se-escribe-y-se-habla-.html>

*** Fundéu BBVA en la Argentina**

The logo for Fundéu BBVA, featuring the word "fundéu" in a light blue, lowercase, sans-serif font, followed by "BBVA" in a darker blue, uppercase, sans-serif font.

La Fundación del Español Urgente (Fundéu BBVA) en la Argentina y la Academia Argentina de Letras ofrecen al lector una serie de “pastillas lingüísticas” en forma de recomendaciones idiomáticas sobre términos ligados a la actualidad argentina.

Quienes deseen mejorar su nivel de calidad lingüística, pueden hacerlo accediendo al siguiente enlace: <http://www.letras.edu.ar/fundeu.html>

Los títulos de las últimas recomendaciones publicadas en esa sección de la página web de la AAL son los siguientes:

- “copago” y “repago” son dos neologismos bien formados
- “en virtud de”, no “en virtud a” ni “a virtud de”
- “emprendimiento”, no “emprendurismo” ni “emprendedurismo”
- “favoritismo” no es “condición de favorito” ni “ventaja”
- “abocado a” hacer algo, no “avocado a” hacer algo
- “lleva consigo” o “conlleva”, no “conlleva consigo”
- “antisistema”, como adjetivo, es invariable
- “se trata de”, expresión impersonal
- “inquirir” no es sinónimo de “preguntar”, “solicitar” ni “pedir”
- “devastar”, no “desvastar”
- “infringir” o “infligir”, pero no “inflingir”
- “insania”, no “insanía”
- “auditoría” o “auditoría de venta” mejor que “due diligence”
- “atentar contra”, no “atentar a”

La Academia y los académicos, ayer y hoy

*** Homenaje en España a Fermín Estrella Gutiérrez**

Quien alguna vez fuera miembro de la Academia Argentina de Letras fue homenajeado en Roquetas de Mar, municipio de la provincia española de Almería, donde nació. El célebre escritor, argentino por adopción desde que se mudó al país en 1910 cuando sólo tenía nueve años de edad, fue recordado en un acto organizado por el gobierno municipal, incluyendo la lectura de una carta de agradecimiento enviada desde la Argentina por sus hijos.

[Más información](#), en iRoquetas.es.

*** A 150 años del nacimiento del “maestro de los maestros correntinos”**

El 5 de mayo se celebró en la provincia de Corrientes, y en especial en el pueblo de Esquina, los 150 años del natalicio de José Alfredo Ferreira, fallecido en 1938. Quien fuera miembro de la Academia Argentina de Letras también fue un reconocido reformador de la educación en Corrientes e influyente en las políticas educativas nacionales, considerado el “segundo Sarmiento”.

[Más información](#), en el portal *Corrientes Opina*.

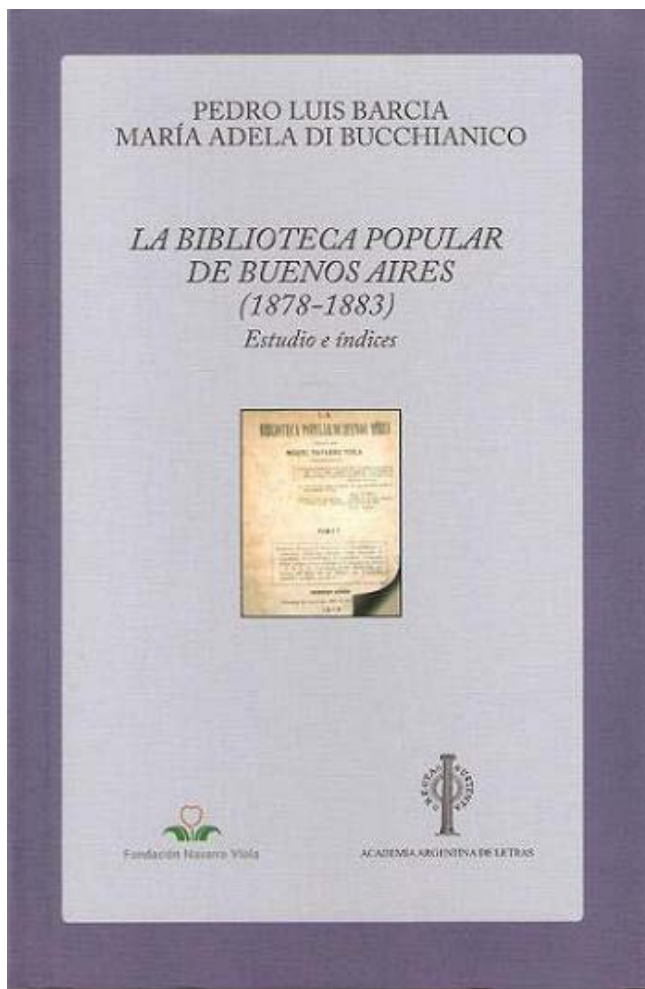
NOVEDADES EDITORIALES

(conozca las últimas publicaciones de la AAL editadas ingresando [aquí](#))

*** La Biblioteca Popular de Buenos Aires (1878-1883). Estudio e índices, de Pedro Luis Barcia y María Adela Di Bucchianico**

OBRA PUBLICADA POR LA ACADEMIA ARGENTINA DE LETRAS Y DISTRIBUIDA DESDE LA OFICINA DE COMUNICACIÓN Y PUBLICACIONES.

En la sesión ordinaria del jueves 10 de mayo se presentó oficialmente este libro que es una coedición con la Fundación Navarro Viola. Se trata del segundo volumen de la “Colección Bolsillables” que da a conocer material literario inédito o desconocido en la actualidad, con reproducción digital de textos e imágenes. Su formato busca ser de tamaño gratamente portátil para el lector.



Puede consultar el índice, leer la reseña y conocer el precio y otros datos editoriales accediendo al siguiente enlace hacia el portal de ventas en Internet de la AAL:

http://www.letras.edu.ar/shop/product_info.php?products_id=312&osCsid=c5f5da06d2dc6e358ed29ee50493712a

NOVEDADES GENERALES DE LA LENGUA

El español y el mundo

*** Presentados cuatro nuevos títulos de la Biblioteca Clásica de la RAE**

El director de la Biblioteca Clásica de la Real Academia Española (BCRAE), Francisco Rico, presentó el viernes 20 de abril en Madrid cuatro nuevos títulos de esta colección, editada por Galaxia Gutenberg-Círculo de Lectores e impulsada por la Obra Social "la Caixa". Las obras presentadas son las siguientes:



- *Lazarillo de Tormes*
- *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, de Bernal Díaz del Castillo
- *La Dorotea*, de Lope de Vega
- *La Celestina*, de Fernando de Rojas

Estas se suman a las que ya habían sido lanzadas: *El Cantar de Mio Cid*; los *Milagros de Nuestra señora*, de Gonzalo de Berceo; la *Gramática sobre la lengua castellana*, de Antonio de Nebrija, y *La vida del Buscón*, de Francisco de Quevedo

Estos ocho títulos ya forman parte de los 111 clásicos que la RAE busca reunir en la Biblioteca Clásica presentada el año pasado, y que promoverá las obras fundamentales de la literatura española e hispanoamericana en ediciones críticas, con anotación completa y sistemática, y acompañadas de estudios, índices y otros materiales. Se pretende publicar ocho obras por año.

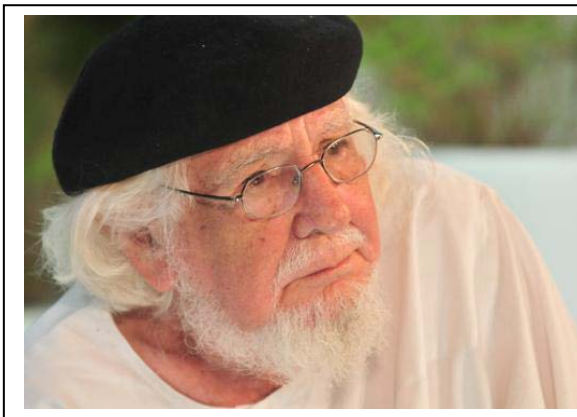
[Más información.](#)

- Página oficial de la Biblioteca Clásica: <http://www.bcræe.es/>
- Ver la noticia de la presentación de la Biblioteca Clásica en la página web de la RAE, que incluye un enlace a una extensa explicación, haciendo clic [aquí](#)

* **Funeral en Madrid en memoria de Cervantes**

El jueves 26 de abril se ofició en la iglesia de las Religiosas Trinitarias de Madrid, España, el funeral en memoria de Miguel de Cervantes Saavedra, autor del *Quijote* quien falleció un 23 de abril del año 1616. La celebración religiosa es una tradición académica que se remonta al siglo XIX. Fue ofrecida por la dirección de la Real Academia Española en recuerdo del escritor y de “cuantos han cultivado las letras españolas”. [Más información.](#)

* **Ernesto Cardenal, Premio Reina Sofía**



El escritor y sacerdote nicaragüense Ernesto Cardenal ganó el 3 de mayo el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. El poeta había estado más de una vez entre los finalistas, y en la XXI edición del premio y a sus 87 años, logró consagrarse. Es el primer centroamericano en obtenerlo.

Del jurado formó parte José Manuel Blecua, el presidente de la Real Academia Española. Esa institución y las otras veintiuna academias de la lengua española suelen presentar candidatos al premio, junto con departamentos universitarios de Filología Hispánica, Filosofía y Literatura.

Dotado con 42.100 euros, este galardón es considerado uno de los más prestigiosos del género: tiene por misión reconocer el conjunto de la obra poética de un autor vivo que, por su valor literario, constituya una aportación relevante al patrimonio cultural común de Iberoamérica y España. El único argentino que lo obtuvo hasta el momento fue Juan Gelman en 2005.

- [Ver artículo en Clarín](#)
- [Ver artículo en Página 12](#)
- [Ver artículo en Terra Argentina](#)
- [Ver artículo en La Voz del Interior](#)

- Ver artículo en el diario español *Abc*
- Ver entrevista con el diario *Abc*
- Ver entrevista en *Europa Press*
- Ver artículo en *Prensa Latina*

La Academia en los medios

* **“Es importante conservar el interés por la lectura”**

Ver el artículo en el *NuevoDiario*, de Santiago del Estero, en el que el Dr. José Andrés Rivas, académico correspondiente de la AAL habla del posicionamiento de los libros electrónicos (*e-books*) sobre los libros impresos y admite que son una buena alternativa: <http://www.nuevodiarioweb.com.ar/notas/2012/4/22/importante-conservar-interes-lectura-394857.asp>

* **Pedro Luis Barcia, doctor honoris causa por la Universidad de Morón**

Ver el artículo en *Terra* en el que se difunde la noticia de la distinción honorífica que recibirá el presidente de la Academia Argentina de Letras el martes 22 de mayo en la Universidad de Morón:

<http://noticias.terra.com.ar/sociedad/pedro-barcia-honoris-causa-por-la-universidad-de-moron,5d70763890d47310VgnVCM5000009ccceb0aRCRD.html>

Ver el artículo en *Télam* sobre la misma noticia:

<http://www.telam.com.ar/nota/25110/>

* **Pedro Luis Barcia, premiado por el Rotary Club**

Ver el artículo en *La Nación* en el que se difunde la noticia de la entrega –que será este martes 15 de mayo en Montevideo- del “Premio Rioplatense Rotary Club 2012” al presidente de la Academia Argentina de Letras:

<http://www.lanacion.com.ar/1472868-sintesis>



Academia Argentina de Letras

T. Sánchez de Bustamante 2663
C1425DVA – Buenos Aires
Argentina
Tel.: (011) 4802-3814 / 7509